

FRANCESCO E LA SUA CHIESA UN CANTIERE PER LA CITTÀ



Adèle Poussielgue, La chiesa di San Francesco attraverso un arco dell'Acquedotto mediceo, 1840

APRILE 2026
AULA CAPITOLARE DI S. FRANCESCO
MUSEO DELLA GRAFICA DI PALAZZO LANFRANCHI

A cura di

Chiara Franceschini, Sonia Maffei, Valerio Tesi, Alessandro Tosi

Interventi di

Lucia Ajello, Marco Giorgio Bevilacqua, Francesco Carta, Donal Cooper, Francesco Filidei, Chiara Franceschini, Lucas Giles, Maria Irene Lattarulo, Sonia Maffei, Francesco Mori, Alma Poloni, Claudio Proietti, Piergiuseppe Rechichi, Serena Romano, Claudio Strinati, Valerio Tesi, Alessandro Tosi

In occasione dell'anno francescano e all'interno delle iniziative promosse e coordinate dall'Università di Pisa, la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno e il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dedicano un evento di particolare rilevanza alla chiesa di San Francesco e al suo restauro, coinvolgendo la cittadinanza e la comunità scientifica alla riscoperta di uno dei monumenti più belli e amati di Pisa.

16 aprile, Aula Capitolare di San Francesco, 15:30

Un cantiere per la città

15:30, Saluti istituzionali: Arcivescovo di Pisa, Magnifico Rettore, Soprintendente, Direttrice del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Padre Iulian Budau parroco della chiesa di San Francesco ai Ferri

16:00-16:30, Claudio Strinati, *Conferenza inaugurale*

16:30-17:00, Chiara Franceschini e Alessandro Tosi, *La chiesa e la città*

17:00-17:30, Maria Irene Lattarulo e Lucia Ajello, *Il cantiere di restauro*

Visita al cantiere

18:30, Aperitivo nel chiostro

17 aprile, Museo della Grafica, 9:30

Francesco e la sua chiesa

9:30, Saluti istituzionali: Presidente del Museo della Grafica, Direttore del Museo della Grafica

10:00-10:30, Donal Cooper e Lucas Giles, *Da Cimabue e Giotto alla Controriforma: questioni aperte sull'arredo artistico-liturgico di San Francesco*

10:30-11:00, Marco Giorgio Bevilacqua e Piergiuseppe Rechichi, *La modellazione digitale, tra contesto architettonico e arte: le ipotesi per la chiesa di San Francesco a Pisa*

11:00-11:30, Serena Romano, *I fiorentini a Pisa. La città e il network, da Cimabue a Taddeo Gaddi*

11:30-12:00, Alma Poloni, *La chiesa di San Francesco e la società cittadina nel XIII e XIV secolo*

12:00-12:30, Chiara Franceschini, *Una lunga posterità: dal tardo manierismo al neomedievalismo*

(pausa pranzo)

SAN FRANCESCO

1226◊2026



UNIVERSITÀ
DI PISA

Immaginari francescani

14:30-15:00, Francesco Mori, *Le vetrate*

15:00-15:30, Sonia Maffei e Alessandro Tosi, *Immaginari francescani*

15:30-17:00: Francesco in musica

Il Cantico delle Creature e il Nome della Rosa di Francesco Filidei

con Claudio Proietti e Francesco Filidei

800
anni