



UNIVERSITÀ  
DI PISA



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio X  
Ambito Territoriale della Provincia di Pisa

## BANDO DI CONCORSO

### **“San Francesco 1226-2026. Spiritualità, Dialogo e Fratellanza nel mondo globale”**

#### **INFORMAZIONI GENERALI**

In occasione della celebrazione degli 800 anni dalla morte di San Francesco d'Assisi (1226-2026), l'Università di Pisa - Centro per l'Innovazione e la diffusione della cultura (CIDIC), in collaborazione con il Comune di Pisa e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana – Ufficio X Ambito Territoriale della provincia di Pisa, promuove il bando di concorso “San Francesco 1226-2026. Spiritualità, Dialogo e Fratellanza nel mondo globale”.

L'iniziativa si inserisce nell'ambito delle manifestazioni che saranno realizzate nei mesi di febbraio e marzo 2026 per commemorare la figura di San Francesco, la cui testimonianza, oggi quanto mai viva, costituisce il monito teso a richiamarci verso la responsabilità di ogni singola azione intesa come un atto di amore e rispetto per il mondo che ci circonda.

#### **OBIETTIVI DEL CONCORSO**

Il concorso si propone di avviare gli studenti delle classi terze della Scuola Secondaria di Primo Grado a intraprendere un percorso di riflessione etica, sociale e ambientale e di interpretazione creativa sulla figura e sull'eredità di Francesco d'Assisi. L'obiettivo primario è incoraggiare i partecipanti a esplorare e interpretare, in chiave moderna e creativa, i valori universali che la sua eredità ancora oggi ci trasmette.

Partendo dalla sua figura storica e dai suoi messaggi universali, il concorso propone agli studenti di concentrarsi su tre grandi temi, essenziali per la costruzione di una cittadinanza consapevole e responsabile:

#### **1- Nel nome di Sora Acqua: Francesco e l'ecologia integrale**

Francesco d'Assisi, nel suo Canto delle Creature, eleva l'acqua a "sorella", definendola "humile, pretiosa et casta". Questo tema invita gli studenti a riflettere sul messaggio rivoluzionario di "Sora Acqua" e sul suo significato per l'ecologia integrale del XXI secolo. L'acqua è l'elemento vitale per eccellenza: è la fonte della vita, la risorsa essenziale e un bene comune che non possiamo dare per scontato. I prodotti delle classi dovranno esplorare la responsabilità ecologica individuale e collettiva legata alla gestione, alla conservazione e alla protezione dell'acqua.



UNIVERSITÀ  
DI PISA



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio X  
Ambito Territoriale della Provincia di Pisa

## 2- Parole antiche, sfide moderne: il Canto delle Creature nelle nostre vite

Il Canto delle Creature è un inno di stupore e gratitudine per la vita e l'universo. Attualizzare questo testo nel XXI secolo significa riscoprire la bellezza non come qualcosa da consumare, ma come un valore fondamentale da accogliere e custodire. I prodotti delle classi dovranno riflettere sulla cura intesa come responsabilità condivisa verso il creato e verso tutti gli esseri viventi, riconoscendo che la bellezza del mondo è un dono da preservare per le generazioni future.

## 3- Comunicare la Gentilezza: la Fraternità Universale

Partendo dalla visione francescana di fraternità universale, si invita a esplorare la gentilezza non solo come azione, ma come un atto comunicativo consapevole. I prodotti delle classi dovranno mostrare come un linguaggio gentile, inclusivo e rispettoso possa trasformare positivamente le relazioni umane, fungendo da potente strumento di inclusione sociale e antidoto all'indifferenza e all'aggressività.

Con riferimento ai temi proposti, attraverso la propria creazione, gli studenti dovranno dimostrare di aver colto l'attualità e la forza dirompente di questi messaggi, rielaborandoli con uno sguardo alla contemporaneità e al futuro prossimo.

## REQUISITI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso gli studenti e le studentesse delle classi terze della Scuola Secondaria di I grado della provincia di Pisa. La partecipazione non è prevista a livello di singolo ma di classe.

Gli studenti e le studentesse, coordinati da uno o più docenti, potranno scegliere uno dei tre temi proposti e realizzare un elaborato che potrà articolarsi in *performance* di tipo:

- **letterario**

Possono essere presentati elaborati originali in prosa (racconti, novelle, saggi, articoli giornalistici, favole, ecc.) o composizioni poetiche.

Lunghezza massima di 4.500 caratteri; la lunghezza delle composizioni poetiche è libera. Il materiale prodotto dovrà essere inviato in formato PDF.

- **visivo-grafico-pittorico**

Possono essere presentati elaborati realizzati con le seguenti tecniche: - pittura su carta o tela, disegno, fumetto, ecc.; - fotografia (massimo 7 fotografie, a colori o in bianco e nero).

Le riproduzioni del materiale prodotto dovranno essere inviate in formato elettronico (file immagine con estensione .jpeg o .png e risoluzione minima 1024x768).



- **multimediale/musicale**

Possono essere presentati: - video (i file video devono essere in estensione .mp4 e la loro durata massima deve essere di 5 minuti, credits inclusi); - podcast audio (i file audio dovranno pervenire in formato mp3 allegando il testo/musica; la loro durata massima deve essere di 5 minuti).

I prodotti presentati dovranno attenersi alle norme europee sul copyright e della privacy, essere inedite e non pubblicate su siti internet o social network.

Il termine ultimo per la consegna degli elaborati è **sabato 28 febbraio 2026**.

Gli elaborati dovranno pervenire in formato elettronico entro le ore 23:59 di **sabato 28 febbraio 2026** all'Ufficio Scolastico Regionale – Ufficio X Ambito Territoriale delle Province di Pisa, all'indirizzo mail [usp.pi@istruzione.it](mailto:usp.pi@istruzione.it)

Gli allegati nn. 1, 2 e 3 dovranno essere compilati e trasmessi, mediante Google Form al link [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNm8z3Je1V1I5h9KQtkOpHgEEP5vZyH\\_fXZz7yGdV02xwEw/viewform?usp=sharing&ouid=102393636640261688458](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNm8z3Je1V1I5h9KQtkOpHgEEP5vZyH_fXZz7yGdV02xwEw/viewform?usp=sharing&ouid=102393636640261688458) entro le ore 23:59 di sabato 28 febbraio 2026. L'inosservanza di tale disposizione comporta l'esclusione dalla partecipazione al bando.

## VALUTAZIONE DEI LAVORI

Gli elaborati saranno valutati da una Commissione composta da un rappresentante rispettivamente dell'Università di Pisa, del Comune di Pisa e dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana – Ufficio X Ambito Territoriale della provincia di Pisa.

Per la valutazione dei materiali saranno considerati: l'accuratezza e l'adeguatezza rispetto al tema proposto, la concretezza ed efficacia comunicativa, l'originalità e creatività, la chiarezza espositiva, l'impatto emotivo.

## PREMIAZIONE

Per ciascun tema sarà premiata la classe prima classificata. Il premio consisterà in una gita scolastica di visita nei luoghi francescani: Assisi, La Verna, Gubbio, ecc.

La premiazione si terrà il giorno 20 marzo 2026 presso il Polo Carmignani dell'Università di Pisa.

Per ulteriori informazioni rivolgersi al seguente recapito:

[mariacaterina.conti@scuola.istruzione.it](mailto:mariacaterina.conti@scuola.istruzione.it)  
[sonia.digiorgio3@istruzione.it](mailto:sonia.digiorgio3@istruzione.it)



**Allegato 1**

**Partecipazione al concorso**

**“San Francesco 1226-2026. Spiritualità, Dialogo e Fratellanza nel mondo globale”**

Denominazione Istituzione scolastica \_\_\_\_\_

Codice meccanografico \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Prov \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Dirigente Scolastico \_\_\_\_\_

Docente di riferimento \_\_\_\_\_

La scuola ha raccolto il consenso degli interessati per il trattamento di dati personali.

Con l'invio dell'elaborato l'istituzione scolastica accetta integralmente quanto disposto dal presente Bando di concorso.

Il Dirigente Scolastico

## Allegato 2

### Informazioni generali

#### A) Indicazione della classe coinvolta

Classe	Sezione	Numero studenti
Terza		

#### B) Indicazione dei docenti coinvolti

Discipline	Numero docenti
Umanistiche	
Scientifiche	
Artistiche	
Altro	
Totale	

#### C) Tema scelto:

- Nel nome di Sora Acqua: Francesco e l'ecologia integrale
- Parole antiche, sfide moderne: il Cantico delle Creature nelle nostre vite
- Comunicare la Gentilezza: la Fraternità Universale



UNIVERSITÀ  
DI PISA



*Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio X  
Ambito Territoriale della Provincia di Pisa*

#### D) Tipologia dell'elaborato

- Letterario
  - Visivo-grafico-pittorico
  - Multimediale/musicale

**E) Titolo dell'elaborato**

## **F) Breve presentazione dell'elaborato**

### Allegato 3

#### Questionario di gradimento

**Il presente questionario è da compilare da parte del docente referente, secondo la scala di valutazione che attribuisce i seguenti valori:**

**1: PER NIENTE 2: POCO 3: ABBASTANZA 4: MOLTO**

A) Quanto sono stati chiari gli obiettivi del concorso (riflessione etica, sociale, ambientale)?

- 1      2      3      4

B) Quanto ritiene che il tema del concorso sia stato pertinente e stimolante per gli studenti?

- 1      2      3      4

C) Quanto ritiene che gli studenti si siano sentiti incoraggiati a esprimere la propria creatività e interpretazione moderna del tema?

- 1      2      3      4

D) In che misura il concorso ha influenzato la loro percezione o interesse verso temi etici, sociali, ambientali?

- 1      2      3      4

E) Quanto ritiene che gli studenti si siano sentiti motivati e coinvolti durante la realizzazione dell'elaborato?

- 1      2      3      4